

Zijper Museum

Jaarverslag 2021



“Krijg je ineens zonnepanelen op je dak”

Voorwoord

Net zoals vorig jaar begint dit voorwoord met de constatering dat als gevolg van Corona een normaal functioneren van het museum niet plaats heeft kunnen vinden. Door de van kracht zijnde maatregelen is het museum liefst 25 weken voor publiek gesloten geweest. Ook het bezoek vanuit scholen heeft geen doorgang kunnen vinden. Het aantal bezoekers is dit jaar dan ook gering geweest, al heeft nog wel een redelijk aantal groepsbezoeken plaatsgevonden. Dankzij de steunmaatregelen van de gemeente Schagen en de provincie Noord-Holland werd de inkomstenderving goeddeels gecompenseerd.

Dit jaar breken we met de gewoonte om een gedetailleerd jaarverslag uit te brengen, waarin bestuursleden en vrijwilligers vaak bij naam en toenaam werden gekoppeld aan activiteiten. Veel van de informatie die daarbij genoemd werd is ook te vinden op de diverse onderdelen (exposities, nieuws, e.d.) op de website. Het huidige verslag maakt meer globaal melding van de belangrijkste gebeurtenissen en activiteiten, maar past nog wel eenzelfde indeling in secties toe.

Bestuur en bestuursactiviteiten

In 2021 was het bestuur als volgt samengesteld:

Gonno Leendertse	voorzitter
Anita Bobeldijk	secretaris
Peter van de Wiel	penningmeester
Anke van Loo - Mulder	vicevoorzitter/hoofd collectiebeheer
Marjan Marees	public relations & vrijwilligerscoördinator
Henny Kooij	bestuurslid
vacature	bestuurslid

In april van dit jaar is Piet Morsch, bestuurslid in de periode 2013 – 2019, overleden. Zijn functie is nog vacant. De volgende activiteiten vonden plaats:

- In totaal heeft het bestuur acht keer vergaderd, eenmaal betrof het een videovergadering en eenmaal was er een gezamenlijke vergadering met de Melchior Stichting.
- Het bestuur heeft de verplichte rapportage over 2020 verzorgd ten behoeve van het CBS.
- Voor de compensatieregeling van gemeente Schagen en de provincie Noord-Holland is een daarvoor geschikte financiële begroting opgesteld.
- De afhandeling van de mails met vragen aan het Zijper Museum zijn door het bestuur afgehandeld.
- Onder andere met Studioviv uit Warmenhuizen zijn plannen voor het opknappen van de buitengevel besproken.
- Via een aantal nieuwsbrieven heeft het bestuur de vrijwilligers geïnformeerd over de stand van zaken en ontwikkelingen rond het museum.
- Bindingsactiviteiten vrijwilligers: via nieuwsbrieven/-berichten heeft het bestuur de vrijwilligers geïnformeerd over gebeurtenissen en ontwikkelingen bij het museum. In een speciale Kerst- en Nieuwjaarsgroet stond de voorzitter stil bij de gevolgen van Corona voor het opereren van het museum en de contacten tussen de vrijwilligers.

Vrijwilligers

Dat het museum voor het tweede jaar in successie de deuren moest sluiten als gevolg van de Coronamaatregelen heeft ook de vrijwilligers niet onberoerd gelaten. Zij misten de zo gewaardeerde contacten met de bezoekers en niet in het minst ook met elkaar.

Eén vrijwilliger beëindigde haar werkzaamheden, het museum kon ook twee nieuwe vrijwilligers begroeten, een die zich specifiek met de PR gaat bezighouden en een voor het assisteren bij rondleidingen.

Exposities

In verband met de sluiting van het museum door de Corona-maatregelen is afgezien van het uitbrengen van een nieuwe wisselexpositie, maar is de in 2020 geopende “Engelandvaarders”-expositie gecontinueerd. Wel kon een tweetal nieuwe gastexposities worden georganiseerd, een met schilderijen van Willem Bakker en Marijke Snik en een met beeldhouwwerken van Hans Tilroe.

Collectiebeheer

Omdat de gebruikte registratiesystemen webapplicaties zijn konden diverse werkzaamheden voor Collectiebeheer tijdens de Corona-sluitingsperiode worden voortgezet vanaf de thuislocatie. Bijzonder veel werk is verricht aan het implementeren van een andere indeling van objecten en boeken in het registratiesysteem. Dat wordt geïllustreerd door het grote aantal mutaties dat in de registratie is doorgevoerd: 1316 bij de objecten en 1309 bij de boeken.

Het schilderij Duingebied van de schilder J. Veuger is bij Boeijink, Boekel, Van der Knaap Schilderijenrestauratie in Haarlem ter restauratie aangeboden.

Aan schenkingen ontving het museum 98 objecten, variërend van een treinkaartje tot een servieskast.

Voor de fotocollecties geldt dat de er bij de Niestadt Beelbank sprake was van 3383 mutaties en bij Beeldbank De Zijpe 52 mutaties.

Bezoekers

De relatie die de afgelopen jaren is opgebouwd met het Regius College in Schagen (voortgezet onderwijs) en 't Zwanenest in Schagerbrug (primair onderwijs) bracht in 2019 nog honderden scholieren het museum binnen, maar de afgelopen twee jaar konden dit soort bezoeken helaas geen doorgang vinden. Ook bezoeken in het kader van het programma Herinnerdingen voor mensen met dementie en hun begeleiders moesten achterwege blijven.

Het individuele bezoek aan het museum kwam na de Corona-sluiting maar moeizaam op gang. Dankzij een redelijke belangstelling voor de groepsbezoeken kwam het bezoekersaantal toch nog uit op 574.

De website trok 227690 bezoekers, zo'n 624 bezoekers per dag. Voor het gebruik van de beeldbanken gelden de volgende cijfers: Niestadt Beeldbank: 9166 bezoekers, 699589 bekeken foto's
Beeldbank De Zijpe: 3939 bezoekers, 237958 bekeken foto's, Objecten Collectie: 1360 bezoekers, 13401 bekeken objecten.

Website – Facebook - PR

De website en Facebook hebben regelmatig nieuws gepubliceerd over het museum. Uit gebruikscijfers blijkt dat deze media ook in 2021 veelvuldig geraadpleegd werden.

Vanaf september wordt de PR voor het museum verzorgd door een nieuw toegetreden vrijwilliger. Zij zorgt voor de externe communicatie en is contactpersoon naar de media.

Zoals in voorgaande jaren zijn er ook dit jaar diverse artikelen voor de dorpskrant in Schagerbrug aangeleverd.

Diversen

Met 80 zonnepanelen, die in augustus zijn geplaatst door SunConnect uit Oudkarspel, hoopt het museum de komende jaren een groot deel van zijn energiebehoefte te kunnen dekken. De investering hiervoor is mede mogelijk gemaakt door steun van Gemeente Schagen uit het al eerder gereserveerde budget voor duurzaamheidsmaatregelen aan sport-, culturele- en kunstgebouwen. Daarnaast heeft de Melchior Stichting een substantiële bijdrage geleverd in de kosten van de installatie.

De toestemming om een Niestadt-foto van een bedoeninkje te gebruiken voor het omslag van zijn boek “Liefde en Moraal in onze taal - het Nederlandse verkleinwoord” bracht auteur Frans Wijgers naar het museum voor de overhandiging van een exemplaar van dit boek.

De RABO Clubactie leverde € 515,19 op: de opbrengst zal worden gebruikt om de buitengevel op te (laten) knappen, waardoor het gebouw een meer museale uitstraling krijgt.

Het stond al jaren op de planning, maar pas dit jaar vond de gevraagde aannemer tijd voor het verwijderen van een ‘hinderpaal’ in de filmzaal. Het verwijderen van deze dragende kolom was mogelijk door het aanbrengen aan een portaalconstructie.

Door de firma's Chubb en Asey is regulier onderhoud verricht aan het inbraak- en brandbeveiligingssysteem resp. de lift.

In het kader van het samenwerkingsverband Samenwerkende Musea Schagen heeft het Zijper Museum diverse werkzaamheden uitgevoerd (PR, en webpagina's op het SMS-portaal) .

De gebruikelijke fotomiddagen die het museum samen met de Historische Vereniging “De Zijpe” organiseert konden niet doorgaan. Door de historische vereniging is wel een cursus Genealogie (4 avonden) verzorgd in de filmzaal van het museum.

In september is onder grote belangstelling een opnieuw bewerkte, ingekleurde versie van de film “Schagen in Oorlogstijd” vertoond.

Het museum bood driemaal onderdak voor opnames – gemaakt door Joop Luten - voor de serie “Zien wat je bekijkt” van Noordkop Central waarin kunstenaar Rutger Jan Bredewold zijn licht laat schijnen over kunst in de regio Schagen.

Tot slot:

Het vinden van nieuwe bestuursleden ter versterking van het huidige bestuur en voor het op termijn vervangen van de huidige bestuursleden is een punt van grote zorg. Met name op het gebied van PR en ICT bestaat dringend behoefte aan versterking van de groep vrijwilligers.

Gonno Leendertse, voorzitter